

REDAÇÃO

Comentário de Redação

Solicitou-se do candidato que redigisse uma dissertação sobre tema comum a três fragmentos: o primeiro, um poema de Fernando Pessoa descrevendo os perigos do mar, só compensados pela beleza; o segundo, de autoria desconhecida, encorajando o homem a encarar o "sufoco" como oportunidade de crescimento; já o terceiro texto, de Guimarães Rosa, fazendo uma assertiva a respeito da importância do padecimento como forma de impedir o "amolecimento" do homem, retratado, no caso, como jagunço.

Embora tais textos revelassem um teor notadamente otimista em relação aos obstáculos que se fazem presentes na vida do ser humano, o candidato poderia sentir-se à vontade para expor seu próprio ponto de vista acerca do assunto. Assim, seria possível tanto concordar com os fragmentos – reconhecendo nas adversidades um desafio a ser vencido –, quanto discordar dessas opiniões, por acreditar que em alguns casos as dificuldades poderiam representar um fator de limitação, impedindo conquistas e gerando frustrações. Qualquer que fosse, porém, a opinião do candidato, caberia arrolar exemplos de obstáculos que poderiam significar ora crescimento, ora estagnação.

Além dos óbvios problemas relacionados à falta de educação, saúde, habitação, emprego, caberia mencionar aqueles de ordem emocional, não menos graves, que certamente imprimem, em cada homem, marcas distintas.